

# mara maria möriz

SOPRAN



## AUSBILDUNG

- 2022-  
2024 International Specialized Master  
„Neue Musik“; HKB Bern bei Tanja Ariane  
Baumgartner
- 2020-  
2022 Master Gesang & Music in Context, HKB  
Bern bei Tanja Ariane Baumgartner;  
Abschluss mit Auszeichnung
- 2016-  
2020 Bachelor Gesang; HfM Nürnberg  
bei Prof. Susanne Kelling,  
Abschluss mit Auszeichnung

- Deutsche Liedakademie
- Bovicelli-Stipendium für Vokalmusik der  
Renaissance
- Stipendiatin “Accademia di Europa  
Firenze”
- Meisterkurse u.a. bei Sarah Maria Sun,  
Felicity Lott, Christiane Iven, Tobias  
Truniger, Robert Gambill, Sophie Raynaud,  
Sybilla Rubens u.a.

## SPRACHEN

Deutsch	Muttersprache
Englisch	C1
Italienisch	B1
Französisch	A1

## KONTAKT

- WEB [www.maramaria-moeritz.com](http://www.maramaria-moeritz.com)
- MAIL [soprano@maramaria-moeritz.com](mailto:soprano@maramaria-moeritz.com)
- PHONE +41 78 223 03 94  
+49 162 983 083 6
- POST Beundenfeldstrasse 27, 3013 Bern (CH)  
Eisbühlstrasse 11, 86514 Ustersbach (DE)

## PREISE AKTUELLER AUSZUG

- Sonderpreis „Ton & Erklärung“ (DE) 2023
- 1. Preis des Gesangswettbewerbes der  
Sempacher Tuchlaubenkonzerte (CH) 2022
- International Master Orchestra Competition  
Brescia (IT); Gewinn Kategorie “Opera” 2022
- Intern. HUGO Wettbewerb für  
Konzertdramatugie 2021

## STÄNDIGE MITWIRKUNG

- 2021- CANTANDO ADMONT  
Ensemble für Neue Musik
- 2022- BASLER MADRIGALISTEN  
Ensemble für Renaissance und Neue Musik
- 2021- LIEDBasel Internationales Festival  
Kommunikation
- 2023- BR KLASSIK / ARD KLASSIK  
Redaktion Planung & Entwicklung  
Projekt “Woche der Musik”
- 2023- SINGFESTIVAL enchanté Riehen  
Kommunikation

# mara maria möriz

SOPRAN

## KONZERT

2023

**Gioacchino Rossini Operngala**  
Zenobia in "Aureliano in Palmira"  
mit La Banda Storica (CH)  
unter Jakob Lehmann

**Berios Sequenze**  
Solistin mit Sequenza III von L. Berio  
bei "Les jardins musicaux" (CH)  
mit Radio-Aufzeichnung des RTS

**La Tempesta (Marianna Martinez)**  
Solistin der Solokantate  
mit dem Symphonieorchester Biel-Solothurn (CH)  
unter Christoph Campestrini

2022

**Quando stanno morendo (Luigi Nono)**  
mit dem Klangforum Wien  
unter Sylvain Cambreling  
bei den Salzburger Festspielen

**Sechs Gesänge (Beat Furrer, UA)**  
Concertgebouw Amsterdam (NL)  
mit dem Concertgebouw Orkest  
unter David Robertson

**„Neue Solisten“ Mozart-Konzertarien**  
mit der Münchner Kammerphilharmonie (DE)  
unter Franz Schottky

**Stabat Mater (G.B. Pergolesi)**  
Fürther Kantorei (DE) & Schweiz-Tournee  
unter Ingeborg Schifffahrt

2019

**Romantisch (Opern-Gala)**  
Solistin mit den Nürnberger Symphonikern (DE)  
unter Gordian Teupke

**Ariadne auf Naxos (Richard Strauß)**  
als Najade (DE)  
unter Étienne Lemieux-Despres

**Der Rose Pilgerfahrt (Robert Schumann)**  
als Rose mit VoiceConnexion (DE)  
unter Alexandra Vildosola

## MUSIKTHEATER

2024

**La voix humaine (F. Poulenc)**  
Mono-Oper als Elle  
mit Monika Nagy  
u.a. bei PLAYTIME, Kulturforum Fürth u.a.

**Csárdásfürstin (Emmerich Kálmán)**  
als Stasi  
bei der Operette Balzers  
unter Willi Büchel

2023

**Canti di prigionia (Luigi Dallapiccola)**  
Musiktheater-UA (Sopran III)  
bei den Wiener Festwochen (Ö)  
mit Matija Ferlin und Cordula Bürgi

**Kaiser von Atlantis (Viktor Ullmann)**  
als Bubikopf  
im TOJO Theater Bern (CH)  
unter Christian Spitzenstädter

2022

**queerfeldein**  
nach Skizzen von "Der Graf von Gleichen"  
von Franz Schubert, UA  
bei den Montforter Zwischentönen (Ö)

2019

**IQ (Enno Poppe) als Testleiterin**  
im Staatstheater Nürnberg (DE)  
unter G. J. Rumstadt

**Orpheus in der Unterwelt (J. Offenbach)**  
als Euridike  
im Parktheater Göggingen (DE)  
unter G. J. Rumstadt

**Orfeo (W. Gluck)**  
als Euridice  
im Theater Abensberg (DE)  
unter Reinhold Furtmeier

2018

**Frau Luna (P. Lincke)**  
als Luna  
im Parktheater Göggingen (DE)  
unter G. J. Rumstadt

**Fledermaus (Johann Strauss)**  
als Ida/Adele (Studienpartie)  
bei der Coburger Sommeroperette (DE)  
unter Stefan Meier

**Jephta (G.F. Händel)**  
als Engel  
bei den Tagen Alter Musik Nürnberg (DE)  
unter Hartwig Groth

**Die Zauberflöte (W.A. Mozart)**  
als Papagena  
im Sternenhaus Nürnberg (DE; seit 2018)