

# mara maria möriz

SOPRAN



## AUSBILDUNG

- 2022-2024 International Specialized Master „Neue Musik“; HKB Bern bei Tanja Ariane Baumgartner; Abschluss mit Auszeichnung
- 2020-2022 Master Gesang & Music in Context, HKB Bern bei Tanja Ariane Baumgartner; Abschluss mit Auszeichnung
- 2016-2020 Bachelor Gesang; HfM Nürnberg bei Prof. Susanne Kelling, Abschluss mit Auszeichnung

- Deutsche Liedakademie
- Bovicelli-Stipendium für Vokalmusik der Renaissance
- Stipendiatin “Accademia di Europa Firenze”
- Stipendium der Konrad-Adenauer-Stiftung
- Deutschland-Stipendium
- Meisterkurse u.a. bei Sarah Maria Sun, Felicity Lott, Christiane Iven, Tobias Truniger, Robert Gambill, Sophie Raynaud, Sybilla Rubens u.a.

## SPRACHEN

|             |               |
|-------------|---------------|
| Deutsch     | Muttersprache |
| Englisch    | C1            |
| Italienisch | B1            |
| Französisch | A1            |

## KONTAKT

- WEB [www.maramaria-moeritz.com](http://www.maramaria-moeritz.com)
- MAIL [soprano@maramaria-moeritz.com](mailto:soprano@maramaria-moeritz.com)
- PHONE +41 78 223 03 94  
+49 162 983 083 6
- POST Beundenfeldstrasse 27, 3013 Bern (CH)  
Eisbühlstrasse 11, 86514 Ustersbach (DE)

## PREISE

AKTUELLER AUSZUG

- Eduard-Tschumi-Preis 2024
- Sonderpreis „Ton & Erklärung“ (DE) 2023
- 1. Preis des Gesangswettbewerbes der Sempacher Tuchlaubenkonzerte (CH) 2022
- International Master Orchestra Competition Brescia (IT); Gewinn Kategorie “Opera” 2022
- Intern. HUGO Wettbewerb für Konzertdramatugie 2021

## STÄNDIGE MITWIRKUNG

- 2021- CANTANDO ADMONT  
Ensemble für Neue Musik
- 2022- BASLER MADRIGALISTEN  
Ensemble für Renaissance und Neue Musik

# mara maria möriz

SOPRAN

## KONZERT

- 2024  
**Stabat Mater (G.B. Pergolesi)**  
Fürther Kantorei (DE) & Schweiz-Tournee  
unter Ingeborg Schifffahrt
- 2023  
**Gioacchino Rossini Operngala**  
Zenobia in "Aureliano in Palmira"  
mit La Banda Storica (CH)  
unter Jakob Lehmann
- Berios Sequenze**  
Solistin mit Sequenza III von L. Berio  
bei "Les jardins musicaux" (CH)  
mit Radio-Aufzeichnung des RTS
- La Tempesta (Marianna Martinez)**  
Solistin der Solokantate  
mit dem Symphonieorchester Biel-Solothurn (CH)  
unter Christoph Campestrini
- 2022  
**Quando stanno morendo (Luigi Nono)**  
mit dem Klangforum Wien  
unter Sylvain Cambreling  
bei den Salzburger Festspielen
- Sechs Gesänge (Beat Furrer, UA)**  
Concertgebouw Amsterdam (NL)  
mit dem Concertgebouw Orkest  
unter David Robertson
- „Neue Solisten“ Mozart-Konzertarien**  
mit der Münchner Kammerphilharmonie (DE)  
unter Franz Schottky
- 2019  
**Romantisch (Opern-Gala)**  
Solistin mit den Nürnberger Symphonikern (DE)  
unter Gordian Teupke
- Ariadne auf Naxos (Richard Strauß)**  
als Najade (DE)  
unter Étienne Lemieux-Despres
- Der Rose Pilgerfahrt (Robert Schumann)**  
als Rose mit VoiceConnexion (DE)  
unter Alexandra Vildosola

## MUSIKTHEATER

- 2024  
**Die Kreolin**  
als Cocua (Kreolin)  
am Theater Root  
unter Peter Aaregger
- La voix humaine (F. Poulenc)**  
Mono-Oper als Elle  
mit Monika Nagy  
u.a. bei PLAYTIME, Kulturforum Fürth u.a.
- Csárdásfürstin (Emmerich Kálmán)**  
als Stasi  
bei der Operette Balzers  
unter Willi Büchel
- 2023  
**Canti di prigionia (Luigi Dallapiccola)**  
Musiktheater-UA (Sopran III)  
bei den Wiener Festwochen (Ö)  
mit Matija Ferlin und Cordula Bürgi
- Kaiser von Atlantis (Viktor Ullmann)**  
als Bubikopf  
im TOJO Theater Bern (CH)  
unter Christian Spitzenstädter
- 2022  
**queerfeldein**  
nach Skizzen von "Der Graf von Gleichen"  
von Franz Schubert, UA  
bei den Montforter Zwischentönen (Ö)
- 2019  
**IQ (Enno Poppe) als Testleiterin**  
im Staatstheater Nürnberg (DE)  
unter G. J. Rumstadt
- Orpheus in der Unterwelt (J. Offenbach)**  
als Euridike  
im Parktheater Göggingen (DE)  
unter G. J. Rumstadt
- 2018  
**Orfeo (W. Gluck)**  
als Euridice  
im Theater Abensberg (DE)  
unter Reinhold Furtmeier
- Frau Luna (P. Lincke)**  
als Luna  
im Parktheater Göggingen (DE)  
unter G. J. Rumstadt
- Fledermaus (Johann Strauss)**  
als Ida/Adele (Studienpartie)  
bei der Coburger Sommeroperette (DE)  
unter Stefan Meier
- Jephta (G.F. Händel)**  
als Engel  
bei den Tagen Alter Musik Nürnberg (DE)  
unter Hartwig Groth
- Die Zauberflöte (W.A. Mozart)**  
als Papagena  
im Sternenhaus Nürnberg (DE; seit 2018)